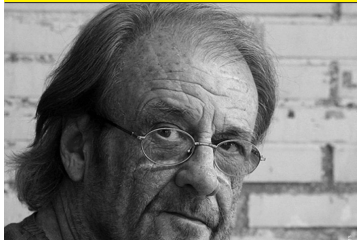


Breus

**#AuteplacaRovira es torna a moure amb un recital poètic al maig**

Cedida



La plataforma veïnal #AuteplacaRovira, impulsora des del 2021 d'un reconeixement en forma de placa a Luis Eduardo Aute a la plaça Rovira, torna a la càrrega el 26 de maig amb un recital poètic que tindrà com a caps de cartell els cantautors Enric Hernàez i Àngel Petisme, i la periodista Imma Sust. La plataforma vol assegurar així la nova predisposició de l'Ajuntament a reblar aquest reconeixement al cantautor fill del carrer Massens (vegeu L'Independent núm. 969).

**El polèmic PlanB Club ja es traspasa als portals immobiliaris**

Després de l'estira-i-arronsa amb el Districte i amb els veïns, la sala PlanB Culture Club, a tocar de la Virreina i on hi havia el Microteatre, s'ha començat a publicitar aquesta setmana als portals immobiliaris. El seu responsable, Isodoro Andaluz, ha confirmat la tramitació a aquest setmanari. El local no va arribar a obrir però sí a difondre programació. Es traspasa per 315.000 € o 2.200 € de lloguer al mes.

## L'Associació Veïnal Vila de Gràcia i Josep Maria Contel, guardons d'honor dels Premis Vila de Gràcia 2023

L'escola Solc Nou, el projecte Dones i Escacs, les exposicions de pintura de l'Abaceria i els programes de Ràdio Gràcia 'Pixant fora de test' i 'Gràcia Multiesports' completen el llistat d'enguany, que farà la gala de lliurament dimecres 24 d'abril

Albert Balanzà

Les Premis Vila de Gràcia 2023 guardonaran enguany en les seves categories principals d'honor col·lectiu i individual, respectivament, l'Associació Veïnal Vila de Gràcia, que es troba en plena preparació del seu 50è aniversari, i l'historiador i fotoperiodista de llarga trajectòria (i col·laborador de L'Independent) Josep Maria Contel.

El jurat, reunit dijous de la setmana passada i ja havent comunicat la decisió als premiats, ha valorat la tasca col·lectiva de la popular Soci tant al llarg del despertar democràtic de la Transició com de la continuïtat durant dècades al capdavant de les principals lluites veïnals de la Vila de Gràcia. A Contel, que ja va rebre el Premi Vila de Gràcia 2008 en la categoria de llibertats nacionals i que també ha estat reconegut amb la Medalla d'Honor de Barcelona 2020, se li reconeix la seva tasca cívica en múltiples fronts com la Festa Major o el Taller d'Història i també la seva tasca d'investigació al voltant de la cultura popular sobre els refugis o Sant Medir.

A la gala de lliurament dels guardons 2023, que enguany serà més curta perquè s'han eliminat categories com la de Medi Ambient o s'han agrupat en la categoria d'Acció Ciutadana els premis als valors cívics, llengua, recerca històrica i comunicació, també rebran distincions específiques -i en aquest cas de mane-

**La reducció de categories es compensa enguany amb l'atorgament de premis exaequo**

ra exaequo- l'escola Solc Nou o el projecte Dones i Escacs que comparteixen el Club Tres Peons i el Centre. A l'escola de l'avinguda Vallcarca se li reconeix la formació integral de persones que desenvoluparan professions relacionades amb les cures. Al projecte se li destaca que empodera les dones perquè tinguin més presència als escacs i perquè això les ajudi en la presa de decisions.

També hi haurà una altra categoria amb premiats exaequo, concretament la d'Acció Ciutadana, que reconixerà dos programes de Ràdio Gràcia, *Pixant fora de test* i *Gràcia Multiesports*. En el primer cas, el jurat ha premiat el paper de les seves dues conductores, Laia Miller i Marta Soterias, i el compromís del programa amb la reivindicació constant del fet de ser dona. En el segon cas, s'ha destacat la feinada poliesportiva de Josep Maria Bigas per emergir els esports menys mediàtics i de totes les categories on juguin participin equips de Gràcia.

Finalment, l'espai expositiu de pintures (i també d'escultura) del mercat provisional de l'Abaceria, en col·laboració amb els Amics del Passeig de Sant Joan, rebrà el premi al millor projecte comercial. ●



Josep Maria Contel, en una imatge retrospectiva. Foto:Arxiu



Els veterans de l'AV Vila de Gràcia, en una reunió recent. Foto: A.B.

## Arquebisbat i Districte ja avaluen Can Trilla

La masia, en estudi com a possible seu d'un futur equipament municipal, també ha patit un acte de vandalisme

A.B.

La masia de Can Trilla, objecte de negociació entre la propietat de l'Arquebisbat de Barcelona i l'interès de l'Ajuntament per abordar la possible ubicació d'un equipament municipal, ha rebut aquest dimarts la primera visita de tècnics i responsables de les dues parts per avaluar presencialment l'estat de l'espai, abandonat ara ja fa dos anys



Can Trilla, aquest dijous amb el manyà arranjant la porta malmesa. Foto: A.B.

per les monges de la Hermandad de Jesús Paciente. La visita d'aquest dimarts estava prevista de fer el passat 13 de març però es va ajornar. Fonts municipals han reconformat no només la visita, advertida per veïns i comerciants, sinó també el compromís d'estudiar la viabilitat d'adquirir la finca.

El primer moviment presencial en la negociació, sobre la qual tant l'Arquebisbat com l'Ajuntament han reconegut els contactes dels últims mesos per donar a l'espai un

ús comunitari o directament municipal, també s'ha vist acompanyat col·lateralment d'un acte de vandalisme o intent de robatori aquesta setmana, quan dimecres algú va intentar esbotzar la porta d'accés al temple des del carrer Gran i va provocar-hi seriosos danys a la fusta del pany. Un manyà hi ha treballat durant dues jornades i també s'hi ha instal·lat una alarma de seguretat que, en principi, substituirà el personal de seguretat que hi havia des que van marxar les monges. ●